

# PROJECTKRANT 2022



‘Er was eens....’

## Thema

“Er was eens...”, het thema van het eindproject 2022, zal jong en oud vast aanspreken. We maakten voor jullie een keuze uit ontelbare prachtige sprookjes, om muzikaal te gaan verbeelden met speciaal voor dit project samengestelde ensembles en bands. Iedereen die zingt of een instrument bespeelt mag zich hiervoor inschrijven!

## Wat gaan we doen?

Vanaf 17 juni gaan we drie weken lang (in plaats van de gewone lessen) intensief samen spelen of zingen in een ensemble, koor, orkest of band. Er worden acht muziekstukken ingestudeerd die passen bij het thema. Je vindt ze allemaal verderop in dit krantje! We sluiten deze periode af met een matinee én een avondvoorstelling op zaterdag 9 juli in de Theaterzaal van de Hanzehof.

## Wie?

Iedereen mag meedoen. Je hoeft niet persé les bij het Muzecollectief te hebben. Kijk wel even goed of het ensemble, band of koor bij jouw niveau en leeftijdscategorie past. En overleg sowieso *altijd* met je docent voor je je aanmeldt!

## Extra's

Creatief talent Ruben de Waal voorziet de muziek van verrassende videobeelden. Jeugdtheater Zjuust maakt theateracts waarmee we de muzikale acts afwisselen. Beeldend kunstenaar Els Mulder verzorgt een leuke decorworkshop voor alle leeftijden. En van Sheila's Buikdanscentrum mogen we een bijzondere dansbijdrage verwachten!

## Inschrijven

Enthousiast geworden? Dan is het nu tijd om je in te schrijven! Lees dit krantje goed door en meld je (na overleg met je docent en je ouders) tijdig aan. Dat kan tot **uiterlijk 1 juni, uitsluitend** via het inschrijfformulier op [www.muzecollectief.nl](http://www.muzecollectief.nl). Je mag natuurlijk aan meerdere projecten meedoen. Vul dan voor elk project waaraan je mee wilt doen een apart formulier in. Je krijgt een bevestigingsmail. Deelname is **gratis**.

## Data en tijden

Repetities en workshops starten vanaf vrijdag 17 juni.

De generale repetitie is op **vrijdag 8 juli** (*de aangegeven tijden zijn aanwezigheidstijden. De generale van een project overlapt in feite nooit met een ander project!*)

Er zijn twee voorstellingen op **zaterdag 9 juli: om 14.00 en om 19.00.**

## Adressen

### **Repetities:**

*Zutphen:* Muzehof - Coehoornsingel 1 Zutphen/*Lochem:* Stadshuus Markt 3 Lochem

### **Generale repetitie en voorstellingen:**

Theater Hanzehof – Coehoornsingel 1 7201 AA Zutphen

## Uitleg niveaus

A = iedereen vanaf het 1<sup>e</sup> lesjaar, 1<sup>e</sup> t/m 3<sup>e</sup> jaars

B = A diploma behaald of vergelijkbaar niveau ( 4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> jaars)

C = B diploma behaald of vergelijkbaar niveau (meestal vanaf 6<sup>e</sup> jaars)

D = C diploma behaald of vergelijkbaar niveau (meestal 8<sup>e</sup> jaars en hoger)

Geen diploma's op zak? Overleg met je docent.

## Kaartjes voorstelling

Kaartjes voor beide voorstellingen zijn te koop via de Hanzehof.

Toegangsprijs € 12,50, kinderen t/m 11 jaar € 6,50.

## Verder belangrijk

Bladmuziek krijg je tijdig via je docent, om thuis en in de les in te studeren.

Neem je eigen lessenaar, *voorzien van je naam*, mee naar de repetities.

Over de kleding en de gang van zaken rondom de voorstelling en de generale krijg je t.z.t. meer informatie van je ensembleleider.

Wil je nog iets weten, vraag het je docent of stuur een mail naar:

[erwaseens2022@gmail.com](mailto:erwaseens2022@gmail.com)

Veel plezier gewenst met het uitkiezen van een leuk project!

## 1. 'De Grote Poort'



Voor de opening van de voorstelling hebben we de Grote Poort uit de Schilderijtentoonstelling van Moessorgski gekozen. Sprookjesfiguren maken hun entree op deze indrukwekkende muziek, in een arrangement voor zes gevorderde pianisten. En de poort maken we natuurlijk zelf! (zie verderop onder nr. 9)

Voor dit onderdeel worden de deelnemers door de docenten benaderd.

Wie: 6 pianisten

Leeftijd: vanaf 15 jaar

Niveau: C/D

Wanneer:	maandag 20 juni	16.30 – 17.30
	woensdag 22 juni	17.45 – 18.45
	maandag 27 juni	16.30 – 17.30
	woensdag 29 juni	17.45 – 18.45
	maandag 4 juli	16.30 – 17.30
	woensdag 6 juli	17.45 – 18.45
	vrijdag 8 juli generale	13.45 – 14.30

Waar: Repetities: Muzehofzaal  
Generale: Theaterzaal Hanzehof

Leiding: Cathelijne Maat en Emile Engel

## 2. 'De Nieuwe Kleren van de Keizer'



Het geweldige sprookje over de zelfingenomen keizer die uiteindelijk in zijn blootje staat en uitgelachen wordt door al zijn onderdanen.

Blazers, lage strijkers en band gaan dit sprookje verbeelden op de grappige muziek van de 'Slapstick Show' van Ivo Kouwenhoven.

Je kunt al meedoen als je 1 jaar les hebt gehad!

Wie: alle blaasinstrumenten, cello, contrabas, 1 drummer, 1 percussionist, 4 pianisten of keyboardspelers

Leeftijd: tot en met 14 jaar

Niveau: A/B

Wanneer:	<i>Zutphen</i> : donderdag 23 juni en 30 juni	17.00 – 17.45
	<i>Lochem</i> : woensdag 22 juni en 29 juni	16.30 – 17.00
	<i>Gezamenlijke repetitie in Zutphen</i> : donderdag 7 juli	17.00 – 17.45
	vrijdag 8 juli generale	14.15 – 15.00

Waar: *Repetities Zutphen*: Muzehofzaal  
*Repetities Lochem*: Stadshuus  
Generale: Theaterzaal Hanzehof

Leiding: Ymkje Hellinga, Martijn de Jong (*Zutphen*), Rob Kaptein (*Lochem*)

### 3. 'De Notenkraaker'



Dit beroemde sprookje speelt zich af op een kerstavond, als de kleine Clara van een mysterieuze gast een houten notenkraakerpop krijgt. 's Nachts komt de pop tot leven en hij neemt Clara mee naar Snoepgoedland, waar ze de Suikerboonfee en de Muizenkoning ontmoet. Het spannende avontuur loopt gelukkig goed af, zoals de meeste sprookjes... Dansers uit verschillende landen maken het feest compleet.

Met gevorderde fluitisten gaan we enkele van deze dansen uitvoeren, die door de componist Tsjaikovski prachtig op muziek zijn gezet in zijn beroemde Notenkraakersuite.

Wie: fluitisten

Leeftijd: 14+

Niveau: C/D

Wanneer:	vrijdag 17 juni	18.30 – 19.30
	dinsdag 21 juni	18.30 – 19.30
	vrijdag 24 juni	18.30 – 19.30
	dinsdag 28 juni	18.30 – 19.30
	vrijdag 1 juli	18.30 – 19.30
	dinsdag 5 juli	18.30 – 19.30
	vrijdag 8 juli generale	14.45 – 15.30

Waar: Repetities dinsdag: Muzehofzaal  
Repetities vrijdag: Dansstudio  
Generale: Theaterzaal Hanzehof

Leiding: Remko van der Vegt en Gerdien Romeijn

#### 4. 'Raponsje'



Die vlecht van Raponsje in het gelijknamige sprookje is voor de prins een echte “Stairway to Heaven”, want boven in de toren wacht zijn geliefde! Het was dan ook niet moeilijk een stuk te kiezen bij dit dramatische verhaal: op de muziek van het stoere rocknummer van Led Zeppelin klimt onze prins langs de ellenlange vlecht omhoog.

Iedereen die graag zingt is welkom, maar we hebben ook instrumenten nodig!

Wie: koor, solozang, solofluit, 1 x blazerssectie, strijkers, akoestisch en elektrisch gitaar, basgitaar, keyboard, drums

Leeftijd: vanaf 12 jaar

Niveau: vanaf B

Wanneer: *alleen strijkers*: maandag 20 juni, 27 juni 19.00 – 20.00  
*band en blazers*: donderdag 23 juni en 30 juni 19.30 – 20.30  
*allen*: maandag 4 juli 19.00 – 20.00  
*allen*: donderdag 7 juli 19.30 – 20.30  
vrijdag 8 juli generale 15.15 – 16.00

Waar: Repetities: Muzehofzaal  
Generale: Theaterzaal Hanzehof

Leiding: Marcel de Groot en Jaap van Elst

## 5. 'Aladdin'



Wie kent het niet, het sprookje over de arme zwerver Aladdin met zijn aapje Abu? Door de wonderlamp die Aladdin van de Sultan heeft gekregen komen ze in allerlei bizarre avonturen terecht. Natuurlijk is er ook weer een mooie prinses in het spel.

Walt Disney maakte er een fantastische animatiefilm van, en Alan Menken schreef de muziek. Met een flinke bigband willen we hiervan graag twee nummers gaan spelen die terecht wereldberoemd zijn geworden: 'Friend Like Me' en 'Prince Ali'.

Alle blazers kunnen zich aanmelden. Er is al een vast combo aanwezig, bestaande uit drums, basgitaar, elektrische gitaar en piano (hiervoor kun je dus NIET aanmelden).

Wie: dwarsfluiten, klarinetten, saxofoons, trombones, trompetten

Leeftijd: middelbare school, ook volwassenen zijn van harte welkom

Niveau: vanaf B

Wanneer: dinsdag 21 juni 20.00 – 21.00

dinsdag 28 juni 20.00 – 21.00

dinsdag 5 juli 20.00 – 21.00

vrijdag 8 juli generale 15.45 – 16.30

Waar: Repetities: Muzehofzaal  
Generale: Theaterzaal Hanzehof

Leiding: Frans Rinsma



## 6. 'Sneeuwitje'



Misschien wel één van de allerbekendste sprookjes van de gebroeders Grimm.

We spelen eerst een dromerig slaapliedje voor Sneeuwitje, en daarna geven we de zeven dwergen wat arbeidsvitaminen met de vrolijke klanken van 'Heigh Ho'.

Doen jullie mee? We maken er weer een feestje van!

Wie: fluit, blokfluit, hobo, viool, cello, contrabas, accordeon, harp, gitaar

Leeftijd: t/m 12 jaar

Niveau: vanaf A

Wanneer:	vrijdag 17 juni	16.00 – 17.00
	dinsdag 21 juni	16.30 – 17.30
	vrijdag 24 juni	16.00 – 17.00
	dinsdag 28 juni	16.30 – 17.30
	vrijdag 1 juli	16.00 – 17.00
	dinsdag 5 juli	16.30 – 17.30
	vrijdag 8 juli generale	16.15 – 17.00

Waar: Repetities: Muzehofzaal  
Generale: Theaterzaal Hanzehof

Leiding: Gerdien Romeijn, Anne Magda de Geus, Lizelore Molier

## 7. 'Peter en de Wolf'



Een bijzonder muzikaal sprookje gecomponeerd door Sergej Prokofjev met de bedoeling instrumenten uit het orkest op speelse wijze te introduceren.

We maken kennis met Peter en zijn grootvader, maar horen ook een vogeltje, een kat, een eend, en natuurlijk ook de wolf!

De muziek is uitdagend en beslist niet kinderachtig;-) Je moet dus al wel wat jaartjes ervaring hebben om met dit project mee te kunnen doen!

Wie: strijkers, enkele blazers (in overleg met de docent/de ensembleleider)

Leeftijd: vanaf 13 jaar, ook volwassenen

Niveau: C/D

Wanneer:	vrijdag 17 juni	19.30 – 20.30
	woensdag 22 juni	19.30 – 20.30
	vrijdag 24 juni	19.30 – 20.30
	woensdag 29 juni	19.30 – 20.30
	vrijdag 1 juli	19.30 – 20.30
	woensdag 6 juli	19.30 – 20.30
	vrijdag 8 juli generale	16.45 – 17.30

Waar: Repetities: Muzehofzaal  
Generale: Theaterzaal Hanzehof

Leiding: Jaap van Elst

## 8. *‘En ze leefden nog lang en.....’*



Gelukkig? Ja, vaak wel, zo eindigen de meeste sprookjes.

De prinses kust de kikker en daar is dan ineens die knappe prins. Het goede overwint meestal, en de schurk krijgt zijn verdiende loon. Maar niet altijd gaat het zo, soms is het einde zelfs hartverscheurend droevig (Het meisje met de zwavelstokjes!)

Andor Boddeke neemt ons mee in elke denkbare afloop van ons sprookjesavontuur. Hij componeerde speciaal voor deze voorstelling een uniek, fantastisch slotnummer voor koor en instrumentaal ensemble. Het wordt geheid een ontroerende afsluiting...

Wie: alle instrumenten, én iedereen die graag in een koor zingt

Leeftijd: alle

Niveau: alle

Wanneer:	vrijdag 17 juni	17.30 – 19.00
	vrijdag 24 juni	17.30 – 19.00
	vrijdag 1 juli	17.30 – 19.00
	vrijdag 8 juli generale	17.45 – 18.30

Waar: Repetities: Muzehofzaal  
Generale: Theaterzaal Hanzehof

Leiding: Andor Boddeke, Dewi Boddeke

## 9. 'De Sprookjespoort'



Houd je van knutselen, verven, timmeren en zo? Dan is dit jouw workshop!  
Ook heel leuk om te doen *naast* een muziek-project.

We gaan samen een grote sprookjespoort maken, die tijdens de voorstellingen op verschillende manieren gebruikt zal worden.

Hoe het eruit gaat zien weten we nu nog niet precies, (en dat hangt ook een beetje van jullie af!) maar reken er maar op dat het een gezellige en creatieve boel gaat worden.

Wie:	iedereen	
Wanneer:	woensdag 22 en 29 juni	15.00 – 18.00
<i>Reservedatum*</i> :	<i>donderdag 7 juli</i>	<i>15.00 – 18.00</i>
Waar:	Muzehof beneden-hal , en buiten onder de overkapping	
Leiding:	Els Mulder	

*\* Deze reservedatum is voor als de poort niet helemaal op tijd af is. Houd deze middag dus voorlopig vrij in je agenda!*

## Oproep vrijwilligers

Het eindproject is een gezamenlijke activiteit van Muzehof en Muzecollectief.  
De productie is in handen van Gerdien Romeijn.

De voorbereidingscommissie bestaat uit vier Muzecollectiefdocenten:

Gerdien Romeijn

Cathelijne Maat

Frans Rinsma

Martijn de Jong

De technici van de Hanzehof, Ruben de Waal, Jeugdtheater Zjuust, Sheila's Buikdanscentrum, Els Mulder, Esmee Seebregts en maken dat het een complete voorstelling wordt met prachtig beeld & geluid, theater, dans en decor.

Alle docenten van het Muzecollectief werken belangeloos mee, zowel bij het coachen van de deelnemers als bij de backstage werkzaamheden.

Maar er is zo ontzettend veel te doen, dat we daarnaast nog op zoek zijn naar enkele vrijwilligers die ons willen helpen met hand- en spandiensten.

Geïnteresseerd? Stuur een mailtje naar [erwaseens2022@gmail.com](mailto:erwaseens2022@gmail.com) en we sturen je alle informatie. Alvast heel erg bedankt!

Het Vergeten Kind



Zoals altijd vragen we bij ons eindproject uw aandacht voor een goed doel. Dit jaar is dat de Stichting Het Vergeten Kind.

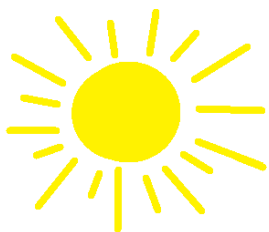
In sprookjes komt het vaak voor: kinderen die verwaarloosd, uitgebuit, of op een andere manier slecht behandeld worden.

Ook in Nederland leven er kinderen, voor wie zo'n situatie helaas geen sprookje maar bittere werkelijkheid is. Stichting Het Vergeten Kind zet zich voor hen in.

Hier leest u er meer over: <https://www.hetvergetenkind.nl/>

Wij vinden dat zij geweldig werk doen! Bent u dat met ons eens en wilt u hen ondersteunen met een gift? In de pauze en na de voorstelling kunt u een donatie doen bij de stand in de foyer. Of nu al, via bovenstaande code.

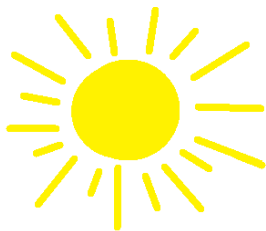
Dank u wel!



De zomervakantie begint voor alle muzikleerlingen meteen na de avondvoorstelling.

De docenten laten u tijdig weten wanneer de eerste les na de zomervakantie zal plaatsvinden.

Muzehof en Muzecollectief wensen alle leerlingen en hun familie een mooie zomer!





*centrum voor de kunsten*

**muzehof**