

PROJECTKRANT 2019



‘WATER’

Thema

Waar zouden we zijn zonder water? Nergens, waarschijnlijk. Wij mensen én onze planeet bestaan voor een groot deel uit water, en we hebben water broodnodig. Water is leven! Natuurlijk is water in al zijn verschijningsvormen ook vertegenwoordigd in de muziek. Het is een enorm veelzijdig thema. Daarom wilden we dit jaar onze voorstelling wijden aan dit schijnbaar 'gewone', maar eigenlijk zo bijzondere element. We gaan varen op zee, we regenen met z'n allen nat, we laten ons meevoeren op rivieren en kanalen, we zwemmen met zeemeerminnen, we verdwalen in de mist en op alle mogelijke manieren dompelen we ons onder in de nattigheid. Doen jullie mee?

Wat gaan we doen?

Vanaf 21 juni gaan we drie weken lang, meestal in plaats van de gewone lessen, intensief samen spelen of zingen in een ensemble, koor, orkest of band.

We sluiten deze periode af met een matinee én een avondvoorstelling op **zaterdag 13 juli** in de Theaterzaal van de Hanzehof. De generale repetitie is op **vrijdag 12 juli**.

Extra's

Als gastacteurs mogen we dit jaar het jonge muziektheaterduo Schauhaus verwelkomen. Zij gaan zich met verrassende acts helemaal uitleven in het thema. Daarnaast zullen enkele getalenteerde muzikkleerlingen zich solistisch presenteren. Ook de dansafdeling van de Muzehof levert een bijdrage. En dan hebben we óók nog een knutselworkshop, waarbij we van zwerfafval een reuze-zeemonster gaan maken. Verderop lees je er meer over.

Inschrijven

En dan is het nu tijd om je in te schrijven! Lees dit krantje goed door en overleg met je docent en je ouders voor welk(e) project(en) je je gaat aanmelden.

Je kunt je tot **uiterlijk 1 juni** inschrijven. Je mag aan meerdere projecten meedoen.

Aanmelden gaat *uitsluitend* via het inschrijfformulier op www.muzecollectief.nl.

Partijen worden tijdig uitgedeeld en moeten thuis en in de les worden voorbereid.

Alle data en tijden vind je helemaal achterin dit krantje. Wil je nog iets weten, vraag het je docent of stuur een mail naar: Gerdien Romeijn (projectleider)

eindprojectwater2019@gmail.com

Veel plezier gewenst met het uitkiezen van een leuk project!

1. 'Water Music'

Waar kun je een voorstelling met als thema "Water" beter mee openen dan met de "Watermusic" van Georg Friedrich Händel? Händel schreef dit stuk voor de koning, die met zijn gezelschap een feestelijke boottocht over de rivier de Thames wilde maken. Met live muziek natuurlijk! Net als tegenwoordig bij het Prinsengrachtconcert, lag de rivier vol met boten en bootjes van mensen die het concert wilden meemaken. Aan boord waren maar liefst 50 muzikanten, die deze kristalheldere, virtuoze en afwisselende muziek zo mooi speelden dat de koning het wel drie keer liet herhalen!

Wie: viool, altviool, cello contrabas, fluit, sopraanblokfluit, hobo, klarinet, hoorn, sax (voor hoornpartij), fagot

Leeftijd: middelbare school, ook volwassenen zijn welkom

Niveau: Strijkers vanaf B/C , blazers vanaf C

Wanneer:	maandag 24 juni	18.30 – 19.30
	donderdag 27 juni	19.00 – 20.15
	maandag 1 juli	18.30 – 19.30
	donderdag 4 juli	19.00 – 20.15
	maandag 8 juli	18.30 – 19.30
	donderdag 11 juli	19.00 – 20.15
	vrijdag 12 juli generale	14.45 – 15.30

Waar: Muzehofzaal

Leiding: Jaap van Elst

2. 'Aan Boord!'

We gaan zingen en spelen over een zeiler die erg van een glaasje houdt, over stoere zeebonken die ook gewoon de piepers moeten schillen, over een klein matroosje dat voor het eerst aan boord gaat van een heel groot schip en daar het nodige meemaakt...

Doe je mee met ons matrozenkoor of met het orkest van kleine kapiteins?

Het gaat zeker een vrolijke boel worden!

Wie: - voor het matrozenkoor: kinderen die van zingen houden
- voor het kleine-kapiteinsorkest: kinderen die fluit, viool, gitaar, cello, contrabas, blokfluit, hobo, harp of accordeon spelen

Leeftijd: basisschool

Niveau: A (1^e, 2^e en 3^e jaars)

Wanneer:	vrijdag 21 juni	16.30 – 17.30
	dinsdag 25 juni <i>alleen orkest</i>	16.30 – 17.30
	vrijdag 28 juni	16.30 – 17.30
	dinsdag 2 juli <i>alleen orkest</i>	16.30 – 17.30
	vrijdag 5 juli	16.30 – 17.30
	dinsdag 9 juli	16.30 – 17.30
	vrijdag 12 juli generale	15.00 – 15.45

Waar: Muzehofzaal

Leiding: Gerdien Romeijn, Dewi Boddeke, Anne Magda de Geus

3. *'Beyond The Sea'*

De bigband speelt het stuk Beyond the Sea van Bobby Darin. Je kent dit nummer misschien uit de film Finding Nemo. Er is een mooi arrangement van gemaakt voor een extra grote bigband bezetting. Het is een romantisch liedje, maar op swingende muziek.

In de bigband vind je verschillende blaasinstrumenten. Alle blazers kunnen zich aanmelden. Er is al een combo aanwezig bestaande uit drums, basgitaar, elektrische gitaar en piano (hiervoor kun je je dus NIET aanmelden).

Vind jij het leuk om swingende muziek te spelen? Dan is de bigband iets voor jou!

Wie: dwarsfluiten, klarinetten, alt- tenor- en bariton saxofoons, trombones en trompetten

Leeftijd: middelbare school, ook volwassenen zijn welkom

Niveau: vanaf B

Wanneer: maandag 24 juni, 1 juli en 8 juli 20.00 – 21.00

vrijdag 12 juli generale 15.30 – 16.15

Waar: Muzehofzaal

Leiding: Frans Rinsma

4. 'Barca di Venezia'

Barca di Venezia per Padova is een Italiaanse compositie van Banchieri uit 1605. Het speelt zich af op de boot van Venetië naar Padova, begin 17^e eeuw. Op de boot bevinden zich reizigers, afkomstig uit vijf verschillende plaatsen met vijf verschillende dialecten. Onderweg worden de reizigers steeds vrolijker en uitgelatener en ontbreekt de nodige romantiek ook niet.

Adriano Banchieri was een monnik, die, hoewel hij ook veel kerkmuziek schreef, vooral populair werd door zijn wereldlijke muziek, en dan met name aan zijn madrigaalkomedies.

Wie: - ervaren koorzangers (sopraan, mezzosopraan, alt, tenor, bas)
- viola da gamba's, andere renaissance instrumenten in overleg
NB zangers moeten hun partij zelfstandig kunnen voorbereiden

Leeftijd: tieners en volwassenen

Niveau: gevorderd

Wanneer:	vrijdag 14 juni	19:30 – 21:00 uur (<i>alleen koor</i>)
	dinsdag 25 juni	19:30 – 21:00 uur
	dinsdag 2 juli	19:30 – 21:30 uur
	dinsdag 9 juli	19:30 – 21:30 uur
	vrijdag 12 juli generale	15.45 – 16.30

Waar: Marsweg 115-1 Zutphen

Leiding: Ivette van Laar en Marike Tuin

5. 'De Moldau'

De Tsjechische componist Bedrich Smetana was dol op zijn eigen land. Hij schreef er een prachtig stuk over: Ma Vlast (mijn vaderland), bestaande uit zes 'toongedichten' oftewel muzikale schilderijen van Tsjechische landschappen, steden, sprookjes en dansen. Eén van die gedichten gaat over de rivier de Moldau. Zelf schreef Smetana erover: *"De compositie beschrijft de loop van de Vltava (Moldau), beginnend bij de twee kleine bronnen, waarna de samenkomst volgt. De Vltava komt door bossen en weides, door het landschap waar boeren een bruiloft vieren, de dans van de waternimfen in het maanlicht: op nabij gelegen rotsen prijken kastelen, paleizen en ruïnes. De Vltava stroomt St. Jans stroomversnellingen in, waarna hij verbreedt en naar Praag stroomt langs kasteel Vyšehrad. Dan verdwijnt hij magisch in de verte, eindigend in de Elbe."*

Met gevorderde fluitisten gaan we een arrangement van dit mooie stuk uitvoeren.

Let op: je kunt al komen mee repeteren vanaf woensdag 22 mei 19.30 – 20.45. Maar je kunt ook kiezen om pas tijdens de projectweken in te stappen. Zie data hieronder.

Wie: fluitisten

Leeftijd: 14+

Niveau: C/D

Wanneer:	<i>optioneel:</i> woensdag 22 mei, 5 juni, 19 juni	19.30 – 20.45
	woensdag 26 juni	19.30 – 20.45
	vrijdag 28 juni	19.00 – 20.00
	maandag 1 juli	19.00 – 20.00
	woensdag 3 juli	19.30 – 20.45
	maandag 8 juli	19.00 – 20.00
	woensdag 10 juli	19.30 – 20.45
	vrijdag 12 juli generale	16.00 – 16.45

Waar: woensdag 26 juni en vrijdag 28 juni: Muzehofzaal
woensdag 3 en 10 juli én alle maandagen: Dansstudio

Leiding: Remko van der Vegt en Gerdien Romeijn

6. 'Water en Vuur'

Het lijkt elkaar te bijten.... 'water en vuur'. Maar in dit arrangement voor zes piano's en twee synthesizers lopen deze elementen vloeiend in elkaar over. Vanuit de verstilde pianoklanken van de Regendruppelprelude van Chopin barst de vuurzee los in Chariots of Fire, dat met de geluidseffecten van de synthesizers een orkestrale uitvoering krijgt.

Voor dit onderdeel worden de deelnemers door de docenten benaderd.

Wie:	8 pianisten (6 piano's, 2 synthesizers)	
	Let op: geen open inschrijving!	
Leeftijd:	14+	
Niveau:	C/D	
Wanneer:	maandag 24 juni, 1 juli, 8 juli	16.30 – 17.30
	woensdag 26 juni, 3 juli, 10 juli	16.30 – 17.30
	vrijdag 12 juli generale	17.00 – 17.45
Waar:	Muzehofzaal	
Leiding:	Cathelijne Maat en Emile Engel	

7. 'Mysteries van de zee'

In dit project spelen we twee spannende en beeldende stukken van Kathryn Cater: 'The Phantom Ship' en 'Kraken'. The Phantom Ship gaat over een spookschip wat verschijnt in de mist en dan weer verdwijnt. Kraken is een mythisch zeemonster, in de vorm van een gigantische octopus. Hij houdt zich al eeuwenlang diep in de zee schuil om héél af en toe aan de oppervlakte te komen.

We gaan ons best doen om alle luisteraars op het puntje van hun stoel te krijgen!

Wie:	harp, accordeon, fluit, blokfluit, klarinet, viool, cello	
Leeftijd:	harp en accordeon: alle leeftijden overige instrumenten: vanaf 10 jaar	
Niveau:	harp en accordeon vanaf A overige instrumenten vanaf B	
Wanneer:	donderdag 27 juni, 4 juli en 11 juli	16.15 – 17.30
	vrijdag 12 juli generale	17.15 – 18.00
Waar:	Muzehofzaal	
Leiding:	Maaïke Bosscher en Josine Hulshof	

8. 'Smoke on the Water'

Schreeuwende saxofoons, tetterende trompetten, heldhaftige hobo's, dikke dwarsfluiten en nog veel meer!!! Wil je met ons meerrocken in een groot blazersorkest met de top-hit 'Smoke on the Water' van Deep Purple? Meld je dan aan!

Aangevuld met een vette band zullen we het gehele theater in vuur en vlam zetten.

Naast blazers is Smoke on the Water tevens niet compleet zonder een enorme hoeveelheid rockende gitaren! Dit superstoere onderdeel van de eindvoorstelling is voor alle jonge blazers, tot niveau B. Wees er snel bij, want er is plek voor slechts 50 aanmeldingen!

Wie: alle blazers (behalve blokfluit), 4 pianisten, basgitaar, elektrisch gitaar, 1 gevorderde drummer, keyboard, contrabas

Leeftijd: t/m 14 jaar

Niveau: A/B

Wanneer:	<i>Zutphen</i> : donderdag 27 juni, 4 juli	17.45 – 18.30
	<i>Lochem</i> : woensdag 26 juni, 3 juli	16.00 – 16.30
	<i>Gezamenlijke repetitie in Zutphen</i> : donderdag 11 juli	17.45 – 18.30
	vrijdag 12 juli generale	17.30 – 18.15

Waar: *Zutphen*: Muzehofzaal
Lochem: Stadshuus

Leiding: Ymkje Hellinga, Martijn de Jong (*Zutphen*), Liane Kuiper (*Lochem*)

9. 'De Zee'

"Als ik mij alleen en eenzaam voel

Ga ik altijd kijken naar de zee

En met alle schepen op haar rug

Vaar ik in gedachten mee

Eén met de zee...."

Zo begint het prachtige liedje "De Zee" van Trijntje Oosterhuis. In een speciaal voor deze gelegenheid gemaakt arrangement voor solozang, koor en orkest/band gaan we er samen een mooi spektakel van maken.

Wie: koor, blazers, strijkers, gitaar, basgitaar, keyboard, piano, drums

Leeftijd: voortgezet onderwijs

Niveau: vanaf B

Wanneer: dinsdag 25 juni, 2 juli, 9 juli 18.00 – 19.00

vrijdag 12 juli generale 17.45 – 18.30

Waar: Muzehofzaal

Leiding: Marcel de Groot

10. 'Under the Sea'

De leerlingen van de talentenklas spelen een speciaal voor deze gelegenheid gemaakt arrangement van het swingende calypso-nummer "Under the Sea" uit de Disneyfilm 'De Kleine Zeemeermin'.

Het nummer is een pleidooi van de krab Sebastiaan om Ariël in de zee te houden en haar te weerhouden de rest van haar leven als mens met Prins Eric, waar ze verliefd op is geworden, door te brengen. Sebastiaan waarschuwt voor de problemen van het leven boven water, terwijl hij ondertussen de voordelen van de zee op een rijtje zet. Dat belooft een vrolijke afsluiting van deze voorstelling te worden!

Wie: talentenklas klassiek en pop
Let op: geen open inschrijving!

Wanneer: dinsdag 18 juni, 25 juni, 2 juli, 9 juli 19.30 – 21.00
vrijdag 12 juli generale 18.15 – 19.00

Waar: Muzehofzaal

Leiding: Ton Herman Melis

11. 'Zeemonster'

De zee is natuurlijk fantastisch. De zee zelf, en alles wat erin leeft, is heel erg belangrijk voor het ecosysteem van onze planeet. Maar helaas is er een groot probleem ontstaan: in onze oceanen en zeeën drijft steeds meer plastic afval. Door verwerking, zonlicht en golfslag valt dit plastic uit elkaar in kleine stukjes. Dieren zien dit voor voedsel aan, met alle nare gevolgen van dien. Hier willen we met dit knutselproject aandacht voor vragen.

Onder leiding van beeldend kunstenaar/docent beeldende vorming Ruben de Waal gaan we een groot zeemonster maken wat helemaal is opgebouwd uit zwerfafval. We gaan bekijken hoe dit zeebeest een plek kan krijgen in de voorstelling of eromheen. Doen jullie mee? Het is de bedoeling dat jullie zelf het materiaal (zwerfafval dus) aandragen. Ruben maakt het ontwerp en samen gaan jullie het monster vormgeven.

Wie: iedereen, maar let op: er is een maximum aantal deelnemers!

Wanneer: zaterdag 22 juni en zaterdag 6 juli 10.45 – 13.45

Waar: Muzehof benedenhal

Leiding: Ruben de Waal

Data

Repetities en workshops starten vanaf 24 juni (in een enkel geval vrijdag 21 juni)

Generale repetitie **vrijdag 12 juli** (*de aangegeven tijden zijn aanwezigheids-tijden. De generale van een project overlapt dus nooit met een ander project!*)

Twee voorstellingen **zaterdag 13 juli 14.00 en 19.00**

Generale en voorstellingen in de Theaterzaal van de Hanzehof

Adressen

Zutphen: Muzehof - Coehoornsingel 1 Zutphen

Alleen voor repetities 'Barca di Venezia': Marsweg 115-I

Lochem - Stadshuis Markt 3 Lochem

Uitleg niveaus:

A is iedereen vanaf beginner (1^e, 2^e, 3^e jaars)

B ben je als je je A diploma hebt (meestal 4^e, 5^e jaars)

C als je je B diploma hebt (meestal vanaf 6^e jaars)

D de meest vergevorderden met C diploma of vergelijkbaar niveau (vanaf 8e jrs)

Geen diploma's op zak? Overleg met je docent.

Inschrijven

Je kunt je tot **uiterlijk 1 juni** inschrijven *uitsluitend* via het inschrijfformulier op

www.muzecollectief.nl. Je mag natuurlijk aan meerdere projecten meedoen!

Vul dan voor elk project waaraan je mee wilt doen een apart formulier in.

Je krijgt een bevestigingsmail. Deelname aan alle workshops is **gratis**.

Kaartjes voorstelling

Toegangsprijs € 10,00, kinderen t/m 11 jaar € 6,00 (incl. gratis downloadlink van de videoregistratie). Voorverkoop exclusief voor Muzecollectiefleerlingen vanaf 24 juni bij de Muzehofbalie. De algemene verkoop start vanaf 1 juli.

Verder belangrijk:

Bladmuziek krijg je tijdig via je docent om thuis in te studeren.

Neem je eigen lessenaar, *voorzien van je naam*, mee naar de repetities.

Over de kleding en de gang van zaken rondom de voorstelling en de generale krijg je t.z.t. meer informatie van je ensembleleider.



De zomervakantie begint officieel op zaterdag 20 juli.
Vanwege de 36-wekenstructuur zal de vakantie vaak al
ingaan na de eindpresentaties op 13 juli.
Neem bij twijfel contact op met de eigen docent.

De docenten laten u tijdig weten wanneer de eerste les na
de zomervakantie zal plaatsvinden.
Muzehof en Muzecollectief wensen alle leerlingen en hun
familie een mooie zomer!

